



## **MONÓLOGOS DE HUMOR (STAND UP COMEDY)**

**Desde el 10 de octubre al 12 de diciembre de 2018**

**Jaime Bauzá** es profesor de guión, guionista de televisión (El Club de la Comedia, 7 Vidas, Aída, Los hombres de Paco...) y monologuista profesional.

Desde hace más de quince años diseña e imparte cursos y talleres de guión de humor, creatividad y monólogos cómicos en escuelas, universidades, centros de formación y empresas de toda España.

*Posibilidad de reconocimiento con un crédito del Catálogo General de Actividades Universitarias acreditables en titulaciones de Graduado/a por la UPM.*

### **CONTENIDO**

¿Te gustan los monólogos de humor? ¿Sientes que tu vida tendría material de comedia para hacer un monólogo? ¿Alguna vez te has preguntado si serías capaz de hacer un monólogo de humor? ¿Te gustaría aprender? Éste puede ser tu curso.

De la mano de un monologuista y guionista de El Club de la Comedia, conoceremos todo lo relativo a un género tan de moda como es el monologo cómico. Aprenderemos cómo funciona el humor, qué y cómo se hace un chiste, cuáles son los recursos que utilizan los humoristas para hacer sus chistes y cómo ponerlos en escena para obtener el mejor resultado.

Hablaremos sobre el humor, la risa, la comedia, la elección de temas, los enfoques, el tono, la estructura, técnicas de creatividad para la escritura... Partiendo de cero, aprenderemos a escribir nuestros textos, crear material cómico propio y convertirlo en un monólogo para ponerlo en escena al final del curso.

Descubriremos que en el humor lo importante no es tanto ser gracioso como aprender a contar las cosas con gracia. ¡Y descubriremos que todo el mundo puede hacerlo!.

Un curso para aprender a hacer nuestros propios monólogos y disfrutar con ello. Un curso para todos los que quieran conocer cómo funcionan los mecanismos del humor y utilizarlos para hacer más atractivas nuestras clases, nuestras presentaciones o simplemente pasarlo muy bien mejorando nuestras habilidades de comunicación. Un curso para todos. ¡Anímate!.

## **PROGRAMA. CONTENIDOS**

- Humor, risa y comedia. El sentido del humor ¿Cómo funciona el humor? ¿Dónde encontrar la comedia? El humor de lo cotidiano.
- El género del Monólogo cómico (Stand Up Comedy). Referentes “El Club de la Comedia”. Características del género.
- Elementos de un monólogo. Tipos de monólogos
- Escribir comedia. Técnicas creativas para escribir.
- Reglas de oro de la comedia. Recursos de comedia
- Sintaxis y gramática de la comedia. ¿Cómo se construye un chiste?
- Técnicas Estructurales
- ¿Por qué falla un chiste? Revisión y corrección
- Puesta en Escena. El personaje cómico. Pausas. Ritmo. Venciendo el miedo escénico.
- Quien bien te quiere te hará reír.

*Para conseguir el crédito el alumno deberá asistir a un mínimo de un 80% de las clases presenciales y realizar un trabajo personal.*

**Plazas:** 20

**Horario:** Miércoles de 16:30 a 18:30 horas.

**Lugar:** Aula 07 del Rectorado. Edificio B. Pº Juan XXIII, 11

**Días:** 10, 17, 24, 31 de octubre; 7, 14, 21, 28 de noviembre; 5 y 12 de diciembre.

**Precio (alumnos y personal activo y jubilado UPM):** 85 €

**Precio (antiguo alumno UPM):** 90 €

**Precio (ajeno UPM):** 100 €

## CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN

La inscripción será on-line y se realizará en la dirección [www.upm.es/institucional/AulaCultura](http://www.upm.es/institucional/AulaCultura) utilizando el correo y contraseña personal de la UPM.

El personal docente y el personal de administración y servicios jubilado deberán remitir un correo electrónico a: [extension.universitaria@upm.es](mailto:extension.universitaria@upm.es) justificando su condición de jubilado de la UPM para beneficiarse del plazo del precio.

De igual manera deberán proceder los antiguos alumnos de la Universidad Politécnica de Madrid.

**El pago deberá realizarse en el plazo de los dos días hábiles siguientes a la comunicación de la adjudicación de plazas.**

La inscripción quedará confirmada una vez que el pago se haya hecho efectivo y debidamente justificado.

**Una vez abonado el curso, no se admiten cambios ni devolución de los importes pagados.**

En los cursos en los que se requiera algún tipo de material, sólo se pondrá a disposición de los alumnos el material básico.

**En el precio del curso no está incluida la entrada, si las hubiera, a museos, galerías y exposiciones.**

**Para la realización de cualquier curso es necesario un mínimo de 15 alumnos.**

En el caso de no alcanzarse el mínimo exigido para la realización del curso, éste no se impartirá y el importe de la inscripción se devolverá de oficio al alumno, siempre que se haya cumplimentado en la inscripción el campo correspondiente al nº de cuenta bancaria, en la que el alumno debe ser titular o cotitular. Si el alumno no ha proporcionado dicho dato, deberá solicitar la devolución aportando el nº de cuenta en el plazo de 5 días hábiles desde la notificación de la anulación al correo electrónico [extension.universitaria@upm.es](mailto:extension.universitaria@upm.es)

Se entregará un certificado de asistencia a los alumnos que asistan al 80% de las horas totales de los cursos programados salvo los cursos de bailes.

## PLAZOS DE INSCRIPCIÓN

Desde el 20 de septiembre de 2018 a las 9:00 horas, hasta completar las plazas.

### INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

Vicerrectorado de Alumnos y E.U.

Rectorado. Edificio B. Pº Juan XXIII, 11, despacho 93

Tel.: 91 067 0011

[extension.universitaria@upm.es](mailto:extension.universitaria@upm.es)

Internet: [www.upm.es/institucional/AulaCultura](http://www.upm.es/institucional/AulaCultura)